

Verksamhetsberättelse 2013

Förslag till stadgeändring

Vid höstmötet den 21 november 2013 beslöt medlemmarna att ändra föreningens stadgar i § 1 Namn och innehåll från att räkna upp vilka myndigheter som ingår till att istället skriva det mer allmänt: "...bland de anställda vid kulturmyndigheter som lyder under kulturdepartementet uppmuntra intresset för konst".

För att stadgeändringen ska träda ikraft krävs att frågan även tas upp på föreningens årsmöte.

Hemsida

Vid årsmötet fick styrelsen i uppdrag att undersöka möjligheterna att skapa en hemsida för föreningen. Hemsidan www.konstverken.se togs i bruk med start till hösten 2013. På hemsidan presenteras verksamheten och de vinster som lottas ut.

I och med hemsidans tillkomst tecknades ett avtal med BUS (Bildkonst Upphovsrätt i Sverige) för de verk föreningen lägger upp på hemsidan.

Medlemskap

Föreningen har under året haft medlemskap i konstgallerierna och föreningarna Våga se! och Folk och Konst. Medlemskapet berättigar till ett konstverk per år samt rabatter på ramarbeten.

Programverksamheten

Årets program har som tidigare varit varierande med ett antal ateljébesök, föredrag och visningar. Konstföreningen har arrangerat tio program under året inklusive års- och höstmötet. Antalet deltagare varierar, men i genomsnitt har 14,1 medlemmar deltagit per aktivitet. Många är flitiga deltagare.

Datum	Arrangemang	Antal deltagare
Tisdag 12 februari	Visning av Konstakademins samlingar	15 pers
Måndag 4 mars	Besök hos metallformgivarna LOD, galleri och verkstad	12 pers
Tisdag 26 mars	Ateljébesök hos textilformgivarna Katarina Brieditis och Katarina Evans	7 pers
Torsdag 18 april	Årsmöte med ateljébesök hos laspisstipendiaten Jacob Dahlgren	21 pers

Onsdag 29 maj	Vandring i Västertorps skulpturpark	18 pers
Tisdag 10 sept	Visning av William Wegmans utställning på Artipelag	18 pers
Tisdag 30 sept	Visning av Djursholms slott	12 pers
Tisdag 15 oktober	Ateljébesök hos Carl-Fredrik Ekström	4 pers
Tisdag 12 nov	Knutte Wester berättar med bilder om sitt konstnärskap	10 pers
Torsdag 21 nov	Höstmöte på Kulturrådet	24 pers

Kort beskrivning av vad som hänt:

Den 12 februari besökte konstföreningen Konstakademien för de fria konsterna. Ciceron var intendent Eva-Lena Bengtsson som talade under rubriken "Konstakademiens historia – en fullödlig historisk exposé utifrån händelser och föremål". Visningen var lång, intressant och utförmående.

Den 4 mars besökte vi LOD:s verkstad, butik och galleri på Kungsholmen i Stockholm. LOD är en sammanslutning av sju silver- och guldsmeder med examen från Konstfack. De – 5 av totalt 7 medlemmar var närvarande! - berättade hur de arbetar individuellt och om LOD:s verksamhet. Medlemmar i LOD är Klara Eriksson, Petronella Eriksson, Tobias Birgersson, Maki Okamoto, Pernilla Sylwan, Simon Westling och Erik Tidäng.

Straxt före påsk gick vi till textilformgivarna Katarina Brieditis och Katarina Evans ljusa ateljé vid Telefonplan. De berättade om sig själva och det senaste projektet Re Rag Rug, om hur design, handarbete, återbruk och textil förenas i ett antal mycket vackra mattor i nya tekniker. Förutom konstnärlig inspiration bjöds vi på ostpaj och trevligt samtal.

Årsmötet hölls på Konstnärsnämnden och vi passade på att hälsa på i bildkonstnären Jacob Dahlgrens ateljé. Jacob berättade om sina projekt, bl.a. rummet av sidenremсор, samlingen av nära 3 000 randiga tröjor och användningen av dessa samt om konstplakatvandringar runt om i världen. Konstnären har ett laspisstipendium under tiden april – september 2013.

Vårprogrammet avslutades med en vandring i Västertorps skulpturpark, även kallad "Modernismens pärla". Ciceron var konstnären och författaren Anders Engman. Mer initierad guide kunde vi inte ha fått. Västertorps skulpturpark består av 38 skulpturer som placerades ut på 1950-talet mellan Västertorp C och Hägerstensåsens T. Vårvandringen avslutades med samkväm med musik hos ordföranden.

En varm sensommarkväll för konstföreningen med inhyrd buss till Värmdö för att se William Wegmans utställning "Hello Nature" på Artipelag. Vår guide Erik berättade om Artipelag och konstnärens arbete som tar sig flera uttryck och former, men en stor del handlar om hans weimaranerhundar som poserar på foton, men också utbyggda vykortsinspirerade målningar och akvareller.

Visning av konstsamlingen på Djursholms slott med taxibåt från Ropsten, som ett uppiggande inslag.

Carl-Fredrik Ekström arbetar ju främst med abstrakt måleri, på aluminiumplåtar, ofta i stort format. Han utforskar ytan och formernas förhållande till den, de stora "tomrummen" blir lika betydelsebärande som själva formerna. På senare tid har han även börja experimentera med naturfoto. En intressant teknik där han delvis fotograferar genom matt plexiglas. Det ger bilder som snarare liknar akvarellmålningar än fotografier. Han bygger också stilfulla djupa träramar till - det skapar en nästan kalejdoskopisk, tredimensionell känsla.

Konstnären Knutte Wester, hemmahörande i Umeå, besökte Konstnärsnämnden och höll ett djupt engagerande föredrag för tio intresserade medlemmar. Han berättade till bilder om sin skapande process vilket alltid byggt på ett socialt engagemang, ett engagemang för utsatta människor, ofta barn.

Höstmötet hölls på Kulturrådet med 24 medlemmar närvarande.

Den traditionella författaraftonen på Sveriges författarfond flyttades fram till 2014 p. g. a. författarfondens flytt till nya lokaler.

Utlottningar

Föreningen har haft två utlottningar. Ett tillfälle vid årsmötet den 18 april samt ett vid höstmötet den 21 november. Vinstlistor bifogas som bilagor.

Inköp

Styrelsen har under året köpt vinster i form av bildkonst och konsthantverk till ett sammanlagt värde av 59 591 kr (2012 var summan 48 435 kr). Bland inköpen märks en portfölj från Double Elvis Edition med sammanlagt 12 fotografiska blad (à 16 500 kr), som lottas ut med två verk vid varje utlottningstillfälle och räcker till utlottningar under fyra år.

Ekonomi

Medlemsavgiften har varit 70 kr per medlem och månad. Den har använts till inköp av vinster. Arbetsgivaren, vars bidrag används till programverksamheten, har bidragit med lika mycket. Föreningen månar om att engagerade konstnärer får avtalsenlig ersättning för sin medverkan i program.

Medlemmar

Den 31 december 2013 hade föreningen 59 medlemmar (2012 vid samma tid hade föreningen också 59 medlemmar).

Styrelsen

Styrelsen har hållit 7 protokollförda sammanträden.

Styrelsens sammansättning:

Bitte Jarl	ordförande
Louise Dahlgren	vice ordförande
Karl Erik Holm	kassör
Erik Peurell	ledamot
Jan Kärrö	ledamot

Revisor har varit Erik Åström och revisorssuppleant Ann Traber.

Valberedning har varit Maude Jernberg och Lars Olof Gustafson.

Stockholm 27 mars 2014



Bitte Jarl
Ordförande



Louise Dahlgren
vice ordförande



Karl-Erik Holm
Kassör



Erik Peurell
ledamot

Jan Kärrö
ledamot

Vinster våren 2013:

Maria Pohl, Vit keramikskål på ben (inköpt Kaolin)
Bent Holstein, "Ho Sey-New York", blandteknik (Bild)
Karin Petri Wennström, "Sommarbete", litografi
Lena Zetterman, Grön knottrig keramikvas
Simon Westling, "Hästspark", silver (inköpt på LOD)
Erik Tidäng, Silverhalssmycke (inköpt på LOD)
Hisako Mizuno Jonsson, Vägglatta, keramik
Mats Wilhelmsson, "Fönster", litografi
Katarina Brieditis, Märkeshalsband

Bonus:

Camilla Carlund Hickman, Stickade muddar
Bibbi Smeds, Afrikamotiv, olja
Bok om Giorgio Morandi (1890-1964)
Löpare i lin från Linlandet i Hälsingland

Vinster hösten 2013:

Per Lindqvist, "After Beach", olja
Carl-Fredrik Ekström, "Aspbladsskimmer", foto i ram
Lars Nyberg, "Knoppar", torrnål
Annelie Milton, "Tillträde", foto (ur Double Elvis Edition)
Marie-Louise Ekman, "En liten godnattapparat", litografi
Matilda Bengtsson, träd, ståltrådsskulptur
Helena Schmitz, utan titel, foto (ur Double Elvis Edition)
Johannes Nielsen, "Study", skulptur i brons
Pia Knöppel, "Dans", reproduktion

Bonus:

Hisako Mizuno Jonsson, ljuslykta i lergods
Knutte Wester, katalogen till utställningen "Ofrivilliga nomader"
Marianne Hallberg, Assiette nr 35
Pernilla Svenre, halsduk, Merinoull
Eva Troedsson, "Löv", keramiskt fat